

八重と鬱金

鬱金桜の花言葉は【こころの平安】

見た目の美しさではなく内面の美しさを形容するところは、大和撫子といわれる日本の女性を象徴しています。

春の花曇りをグラデーションで表し、八重桜と鬱金桜のコントラストが春の原風景の移り変わる様を印象づけます。

優しい日本人らしい情緒を表現した假屋崎流の繊細さがある作品です。



花
H A N A G A T A M I
筐

假屋崎省吾

Shogo Kariyazaki